

STAGE

INTERNATIONAL CONTREBASSE CLASSIQUE & TRIO JAZZ

PÔLE SUD, CENTRE DE FORMATIONS MUSICALES
SAINT-VINCENT-DE-TYROSSE

DOSSIER DE PRESSE

SOMMAIRE

Pôle Sud : un nouveau départ

Le rôle de la Communauté de communes dans le développement de l'enseignement musical

Les intervenants



PÔLE SUD, UN NOUVEAU DÉPART

L'année 2014 marque à la fois un retour aux sources, et un nouveau départ : avec l'ouverture du Centre de formations musicales Pôle Sud, le stage trouve un écrin pour s'épanouir et accueillir les stagiaires dans des conditions optimales.

La proximité du Lycée Sud des Landes permet de loger les stagiaires dans l'internat.

Pôle Sud, c'est :

- 20 salles de cours
- 3 studios de répétition
- 1 studio d'enregistrement
- 1 auditorium de 102 places
- 4 salles d'études
- 1 salle de Musique Assistée par Ordinateur

LE ROLE DE LA COMMUNAUTE DE COMMUNES DANS LE DEVELOPPEMENT DE L'ENSEIGNEMENT MUSICAL

Favoriser l'accès à la musique

Acquise en 202 par la communauté de communes, la compétence culture a pour vocation première de soutenir le fonctionnement du Conservatoire des Landes, afin de favoriser l'accès à la musique pour chaque habitant du territoire.

L'enveloppe annuelle s'élève à 608 000 €.

Elle permet de faire baisser considérablement le coût d'une inscription payée par les familles.

Des tarifs spéciaux pour le stage

La volonté de faciliter l'accès à l'enseignement musical auprès des habitants du territoire se matérialise aussi par des tarifs du stage attractifs, proposés aux élèves du Conservatoire des Landes. En effet, la partie pédagogique s'élève à 160€ au lieu de 465€.



LES INTERVENANTS

STAGE INTERNATIONAL CONTREBASSE CLASSIQUE & TRIO JAZZ	DU 18 AU 24 AOÛT 2014
	PÔLE-SUD / CENTRE DE FORMATIONS MUSICALES
	SAINT-VINCENT-DE-TYROSSE
	CÔTE LANDAISE
	Renseignements 05 58 77 97 77 - www.paysjazz.fr
Thierry BARBÉ / Giuseppe ETORRE / Alberto BOCINI / Damien VERGNE / Christophe PICOT / Marine PACOWSKI / Bernard SALLES	
COURS INDIVIDUELS – COURS D'ENSEMBLE / MASTERCLASSES DÉBUTANTS À CONFIRMÉS – MINI BASSES	

Professeurs du stage jazz :

Baptiste Trotignon / Heyn Van de Geyn / Mathhieu Chazarenc / Mathias Allamane / Franck Avitabile