

# Soustons et la danse



**Le 1<sup>er</sup> mars 2014 les travaux de rénovation du Pôle danse communautaire ont été lancés. C'est le 3<sup>ème</sup> projet de la feuille de route culturelle de MACS qui se concrétise après la Maison de l'Oralité et du Patrimoine à Capbreton, et Pôle Sud, centre de formations musicales à Saint-Vincent-de-Tyrosse. Un projet architectural réalisé en étroit partenariat avec la commune de Soustons.**

L'ancien théâtre municipal va être réaménagé afin d'offrir 4 studios de danse répartis sur 2 niveaux : 1 studio modulable de 225 m<sup>2</sup> et 3 studios de 67, 70 et 110 m<sup>2</sup> ; des vestiaires et des espaces communs adaptés à la résidence d'artistes. Cette réhabilitation a aussi pour but de rendre le bâtiment accessible à tous les publics.

## LES OBJECTIFS

Offrir un lieu de pratique pour le Conservatoire des Landes et les associations en réhabilitant le théâtre municipal :

- développer l'enseignement de la danse dans une structure adaptée
- attirer de nouveaux élèves et étendre le rayonnement de la danse à l'ensemble du territoire
- développer les projets d'accueil de compagnies en résidence

En complément, MACS initie des actions de médiation sur le territoire de MACS pour sensibiliser les collégiens et les lycéens à la danse contemporaine et favoriser les rencontres entre les générations autour de l'expression corporelle.

Cet espace s'articule avec la programmation de l'Espace Culturel Roger Hanin. Depuis 3 ans, MACS et la commune travaillent de concert sur la diffusion de spectacles de danse contemporaine au sein de cet espace culture. L'offre est très variée : du contemporain, du hip-hop, du néo-classique (Malandain Ballet Biarritz, par exemple).

➤ **676 000 € TTC**

investis dans cette rénovation et réaffectation de l'ancien théâtre municipal.

- MACS : 516 000 €

- Conseil Général : 100 000 €

- Soustons : 60 000 €

